


***«Изготовление
бутафорских продуктов
к сюжетно-ролевым играм
и праздничным мероприятиям***

Муз. руководитель Чебунина Л.Л.


2026г.



•Фетр (от франц. *feutre* – войлок) - материал, получаемый валянием пуха (тонкого волоса) главным образом зайцев, кроликов и коз, отходов меха, тонкой и полугрубой шерсти (иногда с примесью химических волокон). По своей структуре, представляет собой волокнистый материал, произведенный с применением нагревания, увлажнения, трения и других процессов для сцепления волокон меха или шерсти в нетканую, плотно спутанную ткань.

Преимущество фетра в том, что он обладает свойствами разных материалов - ткани, бумаги, дерева. Фетр может быть любой толщины и плотности - от тонкой и мягкой материи до упругого материала, сравнимого с пластиком или деревом. Вне зависимости от толщины фетр всегда легок и прочен.

•Вискозная ткань



Что касается самих поделок из фетра своими руками, то их можно разделить на несколько групп:

1. Полезные предметы для обихода: подушки, игольницы, прихватки, подставки под горячее.

2. Аксессуар или деталь декора: брошки, украшения сумочек, чехол для телефона, рамка для фото, фетром декорируют обложки записных книжек т. д.

3. Игрушки и развивающие игры для детей

При изготовлении игровых пособий я использую фантазию, акцентирую внимание на том, что важно для детей моего возраста, это развитие мелкой моторики руки, сенсорных эталонов и ознакомление с окружающим. Детали, которые прикладываются и прикрепляются состоят из тонкого фетра, и каждая закрепляется по - разному.

Этот яркий, приятный на ощупь материал, позволяет создавать из него замечательные атрибуты для игр.

Материалы и инструменты для работы:

Для пиццы:

- 1. Фетр толстый (для основы пиццы)*
- 2. Фетр тонкий (для остальных деталей) или вискоза*
- 3. Ножницы*
- 4. Простой карандаш*
- 5. Клеевой пистолет*
- 6. Нитки с иглками*
- 7. Синтепон*
- 8. Украшения для пирожных: декоративные ленты, бусины разной величины*



«Торт»

*Пенопласт придать желаемую форму – это круг.
Обшить пирожное фетром в любой
понравившейся цветовой гамме.*



Готовим «Зефир»

По шаблону вырезать основу для зефира из белого фетра. Все уголки собрать на иголку с ниткой. Немного стянуть. Вставить внутрь «зефира» синтепон, затянуть и закрепить нитку. Украсить по желанию декоративными пуговицами, бусинами.



«Собираем торт»

Закрепить зефир и мармелад на пирожное с помощью клеевого пистолета. Украсить по бокам декоративными лентами, бусинами.

Аппетитные торт готов! Угощение получают лёгкими и очень красивыми.



Основа для пиццы

Вырезать из толстого фетра круг, разделить на 6 секторов - это основа пиццы. Завернуть округлые края, вставляя синтепон для объема, и заметать. Прошить ниткой в тон. Из красного фетра вырезать треугольники и приклеить на основу – это кетчуп. Из желтого фетра вырезать треугольники - это сыр.



«Готовим» начинку

Вырезать из светло-розового фетра кружочки колбасы, из белого фетра кружочки жира. При помощи клеевого пистолета приклеить кусочки жира к колбасе. Вырезать из белого фетра несколько грибочков, из черного – маслины.



«Готовим» начинку

Вырезать из светло-розового фетра кружочки колбасы, из белого фетра кружочки жира. При помощи клеевого пистолета приклеить кусочки жира к колбасе. Вырезать из белого фетра несколько грибочков, из черного – маслины.



«Собираем» пиццу

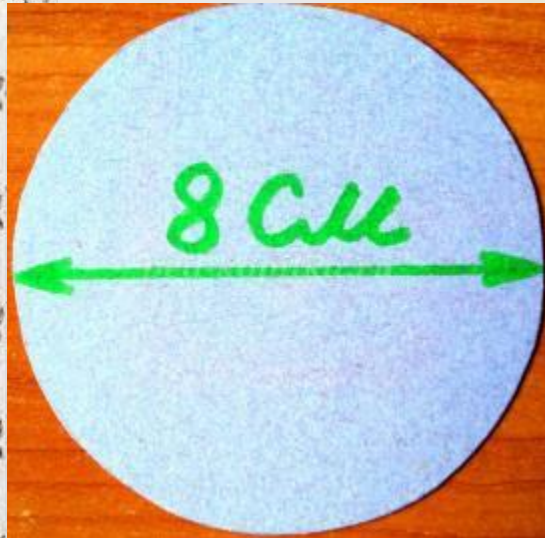
Распределить «начинку» по секторам пиццы, приклеить с помощью клеевого пистолета.

Пицца из фетра готова! Пиццу, разделенную на восемь, шесть или четыре части, можно использовать как пособие по ФЭМП - знакомство с долями; а так же для сюжетно-ролевой игры.



«Пельмени»

Основы – фетр (можно флис), внутрь которых завернут синтепон, а края сшиты ниткой.



«Пельмени»



«Сосиски»

Ферт розового цвета завернуты кусочки синтепона, концы завязаны нитками







конфеты





rina.42.livemaster.ru















«Колбаса»

Последовательность изготовления: Основа для колбасы

Вырезать из светло-розового фетра (вискозной салфетки) кружочки колбасы, из белого фетра кружочки жира. При помощи клеевого пистолета приклеить кусочки жира к колбасе. Колбаса готова.

«Сыр»

Последовательность изготовления: Из желтого фетра (или вискозной салфетки) вырезать треугольники - это сыр. Прodelать отверстия ножницами.

«Мороженое»

Последовательность изготовления: В губке для посуды прodelываем отверстие, всовываем палочку от мороженого, для прочности можно приклеить горячим клеем.

«Вареники и пельмени»

Последовательность изготовления: В ватные диски вкладываем вату, зашиваем нитками вот и вареники готовые, а если сшить между собой два конца получаются замечательные пельмени.

«Пирожное»

Последовательность изготовления: Вырезать из синтепона круг диаметром чуть меньше ширины губки – это крем. Из фетра вырезать детали для украшения пирожного (подойдут так же салфетки для мытья посуды любых цветов).

Приклеить по краям губки декоративную тесьму или бусы.

Приклеить «крем» к основанию. Украсить по своему усмотрению тесьмой, бусинами, заготовками из фетра.

«Зефир»

Последовательность изготовления:

По шаблону вырезать основу для зефира из вискозной салфетки. Все уголки собрать на иголку с ниткой. Немного стянуть. Вставить внутрь «зефира» синтепон, затянуть и закрепить нитку. Украсить по желанию декоративными пуговицами, бусинами. Закрепить зефир на губку с помощью клеевого пистолета.

The background features a vertical strip on the left with three distinct textures: a thick, light-brown braided rope, a coarse tan fabric, and a white lace pattern. The rest of the background is composed of large, overlapping, semi-transparent shapes in shades of yellow and orange, creating a warm, abstract composition.

Спасибо за внимание