

## **Ваш ребенок гений?**

Распознать вундеркинда: гений ли ваш ребенок  
Вундеркинд – это ребенок, который в очень раннем  
возрасте демонстрирует исключительные  
способности и навыки в конкретной области, что не  
соответствует уровню развития его сверстников.  
Если ребенок демонстрирует необычайные умения и  
навыки, обладает глубокими познаниями в  
определенной теме, значительно опережая свой  
возраст, то его смело можно называть вундеркинлом.  
Врожденный талант, постоянная работа и  
совершенствование – все это необходимо для  
создания вундеркинда. Давайте посмотрим, как  
отличить относится ли ваш малыш к этой категории  
детей или нет.

Распознаем

вундеркинда:

- Вундеркинд обладает исключительной памятью по сравнению с детьми аналогичного возраста. И способны вспоминать даже самые незначительные, тривиальные мелочи.
- У таких детей очень живое воображение. С раннего возраста они учатся, придумывая новые образы, и с помощью этого запоминают полученную информацию быстрее, обучаясь небывалыми темпами, по сравнению с другими детьми.

- Нестандартные решения поставленных задач, необычные умения выделяют вундеркиндов из ряда сверстников. Такие дети могут очень быстро делать в уме сложные математические вычисления.
- Они достигают значительных успехов гораздо раньше, чем другие дети. Могут проявлять высокую степень развития моторных навыков, что нормальный ребенок не может делать.
- Вундеркинды могут концентрировать свое внимание на длительное время. Иногда такие дети спят меньше чем их сверстники.
- Начинают рано говорить и говорят свободно уже к тому возрасту, когда обычный ребенок только учится формулировать первые предложения. Имеют богатый словарный запас и ярко выраженную склонность к языкам.
- Вундеркинам быстро надоедают обычные детские игры. Они предпочитают, чтобы сложность занятий постоянно шла по нарастающей. Шахматы, кроссворды, головоломки и любые игры, требующие творческого подхода – это то, что увлекает таких детей.
- Чрезвычайно интересен тот факт, что у них постоянно в запасе множество вопросов обо всем, причем они жаждут получить информацию на уровне не доступном среднестатистическому ребенку. Вундеркинды очень сосредоточены и стремятся достичь лучших результатов

Если ваш ребенок соответствует любому из вышеперечисленных критериев, то, возможно, вы воспитываете гения. В этом случае вам следует проверить его IQ. Человек, с оценкой IQ в 140 или выше классифицируется как гений. Для полной картины можно посетить специалиста, который работает с одаренными детьми.

## Известные вундеркинды

**Моцарт** – пожалуй, наиболее известный вундеркинд во всем мире. Вольфганг Амадей Моцарт был музыкальным гением. Родился в Зальцбурге и начал писать собственные музыкальные произведения в возрасте пяти лет. И начал концертную деятельность, выступая в разных городах Европы еще не достигнув подросткового возраста.

**Шриниваса Рамануджан** – родился в Индии в городе Тамил Наду. Рамануджан гений в математике, его врожденный талант в решении тригонометрических уравнений уже проявился в десятилетнем возрасте. Занимался теорией чисел и имел уникальную математическую интуицию. Его вклад в развитие математики заключен в «гипотезе Рамануджана» и «константах Рамануджана».

**Пабло Пикассо** – один из основателей кубизма. Пикассо – это известный художник, который начал демонстрировать свой талант еще в детские годы. Работал в жанрах неоклассицизма, сюрреализма и был одним из самых плодовитых художников в мире.

**Юдит Полгар** – ее называют «шахматная амазонка». Получила звание гроссмейстера в пятнадцать лет. Начала играть в шахматы еще до достижения пятилетнего возраста, а в шесть уже участвовала в первых турнирных соревнованиях.

**Бобби Фишер** – по мнению многих он самый великий шахматист. Автор нескольких книг посвященных обучению шахматной стратегии. В 15 лет бросил школу и полностью посвятил себя игре.

Помните, что любой ребенок, вне зависимости вундеркинд он или нет, нуждается в любви, терпении и постоянной поддержке. В некоторых случаях, одаренные дети понимают, что они отличаются от сверстников и это может стать причиной изоляции и снижению социального развития. Учитесь мотивировать ребенка, но никогда не используйте методику давления, это будет иметь неприятные последствия и отобразится на прогрессе развития вундеркинда.





## Гениальность?

Глинка, Чайковский, Моцарт, Бетховен... Известные каждому имена. Кто избрал им путь гениев? Кто определил славу музыкантов композиторов? Природа? Родители? Педагоги?

Может быть профессиональные качества передаются с генами? Может быть сын ученого, повзрослев, станет ученым? А сын писателя - писателем?

Можно нередко услышать «Должно быть, мой ребенок пошел в отца, у него совсем нет слуха», достаточно распространенная формула определения причины отсутствия способностей сына или дочери. Однако все в действительности не так, а несколько иначе.

Жизнь гораздо интересней, и не так уж редки случаи, когда ребенок ученого становится врачом, а писателя - скрипачом, и объясняется это окружением, в котором растет малыш, его собственным опытом. Это определяет в будущем способности и характер человека. И если сын музыканта определяет ту же профессию, что и отец, то причина в том, что воспитывался он в атмосфере музыки, что с первых дней появления на свет был погружен в мир волшебных звуков.

Педагоги, музыканты пришли к мнению о том, что задатки музыкальной деятельности (т.е. физиологические особенности строения организма, например, органа слуха или голосового аппарата) имеются у каждого.

Именно они составляют основу развития музыкальных способностей. Понятие «неразвивающаяся способность», по утверждению ученых, специалистов в области исследования проблем музыкальности, само по себе является абсурдным. Считается, что если для музыкального развития ребенка с самого детства созданы необходимые условия, то это дает значительный эффект в формировании его музыкальности.

Природа щедро наградила человека. Она позволила ему слышать все многообразие существующих вокруг звуковых красок. Прислушиваясь к собственному голосу, голосам птиц и животных, шорохам леса, листьев и завыванию ветра, люди научились различать интонацию, высоту, длительность. Из необходимости и умения слушать и слышать как рождалась музыкальность - природой данное человеку свойство.

Итак, все мы от природы музыкальны. Об этом необходимо помнить каждому взрослому, так как от него зависит, каким станет в дальнейшем его ребенок, как он сможет распорядиться своим природным даром.

Как уже говорилось, *окружение, среда*, растит и питает личность.

Музыка детства - хороший воспитатель и надежный друг на всю жизнь.

